

L'affare dei morti : Mercato funerario, politica e gestione della sepoltura a Napoli (secoli XVII-XIX) PDF - Télécharger, Lire



TÉLÉCHARGER

LIRE

ENGLISH VERSION

DOWNLOAD

READ

Description

L'affare dei morti : mercato funerario, politica e gestione della sepoltura a Napoli (secoli XVII-XIX) / Diego Carnevale. Auteur principal: Carnevale, Diego,.
degli Studi di Napoli Federico II. GIUSEPPE . Preoccupata di istituzionalizzarsi come

depositaria della coscienza etica del . dei cambiamenti, epistemologici prima ancora che ontologici, dettati dall'età .. specie) e socio-politica e culturale (individuo e società). .. XIX secolo che, a partire da Schopenhauer, per arrivare a.

2012 V 8= 95209 L'affare dei morti : mercato funerario, politica e gestione della sepoltura a Napoli (secoli XVII-XIX) / Diego Carnevale Rome : École française.

Nouvelle Revue d'Onomastique XVII-XVIII, 1991, p. 5-8. .. Geografia dei culti e geografia dei nomi nella Valle d'Aosta del XVIII secolo . nenza all'area francoprovenzale) e a quella politica (dipendenza dalla Casa di ... sue reliquie dalla sua prima sepoltura (nell'attuale Collegiata di Sant'Orso) nella .. Napoli, Liguori.

Consultez les 256 livres de la collection Collection de l'Ecole française de Rome sur LIBREST. L'affare dei morti. Mercato funerario, politica e gestione della sepoltura a Napoli (secoli XVII-XIX). Rome, École française de Rome, 2014, 551 p. Anne Carol.

alterità e che investono gli aspetti della vita civile, religiosa, oltre che politica, dei soggetti sociali ... Operatori e istituzioni nel commercio transalpino in età moderna (secoli XVI-XIX), .. (XVII-XVIII secolo) », Mélanges de l'École française de Rome - Italie et .. La gestione di Giovanni Battista e dei suoi fratelli, uno dei quali.

[PDF], Religione E Politica in Alcide Degasperi, 2014-28-03T18:48:00+00:00, 23 MB. [PDF] ..

[PDF], L'affare dei morti - Mercato funerario, politica e gestione della sepoltura a Napoli (secoli XVII-XIX), 2013-28-04T14:21:00+00:00, 8 MB. [PDF].

Versand: 7,00 € .. "L'affare dei morti : mercato funerario, politica e gestione della sepoltura a Napoli (secoli XVII-XIX)", von "Carnevale Diego" (9782728310616).

23 nov 2013 . Relazioni odepatiche d'oltralpe tra il XVII il XVIII secolo. . -Stato della ricerca: Genova e lo studio della letteratura odepatica .. l'urbanisme de Gênes jusqu'aux XIXe siècle38. .. I continui riferimenti dei viaggiatori ad avvenimenti storico-politici che .. avec lesquels ils pourroient avoir affaire»193.

16 lug 2013 . mercati, Bibliotecario e archivista di santa romana chiesa, . rahn della preparazione dei volumi per il viaggio transalpino), . ideale, politica e diplomatica per l'assegnazione definitiva delle .. metà del Xvi e dell'inizio del Xvii secolo. .. «l'accademismo nel XiX secolo. sguardi incrociati» (convegno a cura.

L'affare dei morti - Mercato funerario, politica e gestione della sepoltura a Napoli (secoli XVII-XIX), June 16, 2017 22:28, 3.3M. Les salons littéraires sont dans l'.

Descriptif : L'affare dei morti. Haut de page Δ. Mercato funerario, politica e gestione della sepoltura a Napoli (secoli XVII-XIX) - Diego Carnevale - Ecole.

26 août 2017 . Tra Stato, Chiesa e mercato (XVIII-XIX secolo) - Mort et sépultures à Naples. .. 7 PUBLICATIONS Ouvrages L'affare dei morti. Mercato funerario, politica e gestione della sepoltura a Napoli (secoli XVII-XIX), Rome, Collection de l'École française de Rome, Articles dans revues à comité de lecture «I.

2017年11月2日 . . repr茅sentants du personnel, iqhpe, L'affare dei morti - Mercato funerario, politica e gestione della sepoltura a Napoli (secoli XVII-XIX), 8731,.

8 nov. 2006 . In Paolo Diacono la descrizione della competizione politica è .. decenni centrali del IX secolo, e la perdurante apertura dei Franchi ... implicati nella gestione diretta di beni pubblici, normalmente affidati .. 423 ; cfr. anche L. Canetti, Culto dei santi e dissezione dei morti... cit. n. .. 432 e XVII, 3 e 6, p.

L'affare dei morti. Mercato funerario, politica e gestione della sepoltura a Napoli (secoli XVII-XIX). Auteur(s). Carnevale Diego. Année de publication. 2014.

Commande vectorielle de la machine asynchrone - Désensibilisation et optimisation par la logique floue ... L'affare dei morti - Mercato funerario, politica e gestione della sepoltura a Napoli (secoli XVII-XIX), October 8, 2016 18:47, 4.2M.

Félix José Hernández 21 Desde las orillas del Sena Nel segno dei Medici. .. indígenas, decidieron abandonar la isla en la segunda mitad del siglo XVII. .. un museo italiano, en el Museo Archeologico Nazionale di Napoli, Nápoles. ... tra dimensione politica della società e dimensione storica e significativa del mondo.

BG Flori Tome 1/B et Tome 2/A_Bibliographie Générale 2 def.qxd 17/04/10 00:42 Page1 ...
 Monachi Sacri Monasterii Montis Cassinis, Ordinis S. Benedicti, Dei et ... «Proposta della Corte di Napoli [au sujet du conflit entre Gênes et le St- .. XVII e siècle]. ... P. B. - «Chronique de la vieille Corse: l'affaire du serment.

Source. Mort et sépultures à Naples entre Etat Eglise et marché (XVIIIe XIXe siècles). . 165815876 : Morte e sepoltura a Napoli : tra Stato, Chiesa e mercato (XVIII-XIX secolo) / Diego Carnevale ; sous la . 183268598 : L'affaire dei morti : mercato funerario, politica e gestione della sepoltura a Napoli (secoli XVII-XIX) / Diego.

. "L'affaire dei morti : mercato funerario, politica e gestione della sepoltura a Napoli (secoli XVII-XIX)", from "Carnevale Diego" (9782728310616) · "MARQUER.

Diego Carnevale, L'affaire dei morti. Mercato funerario, politica e gestione della sepoltura a Napoli (secoli xvii-xix), Rome, École française de Rome, « Collection.

Petrus ibi Ecclesia, 603-612. dei cardinali (e dei vescovi) - Modelli cu .. secoli XVI e XVII (641-662) - Silvana Sei- num // Hrsg. von Jiirgen BARSCH, .. Rome, École fran- l'histoire culturelle française du XIXe siè .. Il lavoro e il mercato nella prò- etica: CivCat 157 (2006) .. 316 p. progettualità politica nella Napoli della.

12 janv. 2017 . L'affaire dei morti. Mercato funerario, politica e gestione della sepoltura a Napoli (secoli xvii-xix),. Rome, collection de l'École française de.

. orgoglio animalista e proprio dalle pagine de Il Secolo XIX hanno ribadito il ... Italia fuori dalla top ten dei mercatiIl mercato mondiale di veicoli crescerà del 3% .. il prelado condivide in tutto e per tutto la gestione «politica» della Santa Sede ..
 Pietro Vergari, ex rettore di Sant'Apollinare e promotore della sepoltura.

Da ulteriori verifiche della Direzione della Rivista è risultato che un altro articolo a firma Marco Nuti, . 383; Novecento e XXI secolo, a cura di S. Genetti e F. Scotto, p. .. Bussy cade su uno dei principi più ribaditi dell'intero savoir-vivre, sottinteso alla .. (2) Sur l'affaire Antoinette Malcrais de La Vigne, voir la notice de J.

L'affaire dei morti : mercato funerario, politica e gestione della sepoltura a Napoli (secoli XVII-XIX). Auteur : Diego Carnevale. Livre. -. Date de sortie le 15 janvier.

Gli scioperi politici nella dottrina e nella giurisprudenza italiane. .. pag 26 8° (F) MITC-095 prefazione del 2006 della FdCA [Federazione dei .. pag XIX 570 8° FILx-424 prefazione illustrazioni nota bibliografica .. Crisi della 'gestione della crisi'. ... Teoria e prassi della diplomazia nell' Italia del XVI e XVII secolo.

Votre recherche : Catalogue Universitaire - Titre: L'affaire lockebrbie et le droit international. Nb. entrées. 1 . 1, L'affaire dei morti mercato funerario, politica e gestione della sepoltura a napolì (secoli XVII-XIX) Diego Carnevale. 1, L'affdaire.

L'affaire dei morti : mercato funerario, politica e gestione della sepoltura a Napoli (secoli XVII-XIX), par Diego Carnevale . "Une folie de Néron", un film de Paul Rambaud et Françoise Villedieu, a reçu le prix spécial du jury au 14e Festival.

000044 · Harold E. Henkes, Frans drinkglas uit de zestiende tot de late achttiende ... eighteenth-century artists' perplexity over Raphael's Stanza della Segnatura .. XI et taches de sang : guides et visiteurs au château de Blois, XIV-XIX siècles .. sulla maiolica d'Olttralpe : l'istoriato 'alla francese' nel XVI e XVII secolo.

I linguaggi religiosi nei sistemi della comunicazione politica: culti e immagini .. Ricchezza francescana: dalla povertà volontaria alla società di mercato, Bologna .. della comunicazione politica fra XIII e XVII secolo con particolare attenzione ai .. e immagine nella scultura funeraria del Trecento a Napoli: le sepolture dei.

C l'africa romana Mobilità delle persone e dei popoli, dinamiche migratorie, emigrazioni .. Los Manes en la epigrafía funeraria de Mauritania Tingitana y Bética 1421 . Con esta política de

asimilación y respeto a las divinidades indígenas los .. Aspetti culturali di Roma e del Lazio nei secoli IV e III a.C., Catalogo della.

Mercato funerario, politica e gestione della sepoltura a Napoli (secoli . L'arte dei beccamorti a Napoli in età moderna, in «Quaderni storici», 3 (2012), pp.

Contes des provinces d'Akita et Aomori, District de Tsugaru, Honshu», nord du Japon, :DD, LA MAINTENANCE. .. Le Pacifique aux XVIIIe et XIXe siècles, une confrontation franco-britannique - Enjeux . Tome 4, =))), L'affare dei morti - Mercato funerario, politica e gestione della sepoltura a Napoli (secoli XVII-XIX), :-))).

Curriculum vitae Diego CARNEVALE né le 10 décembre 1979 à Napoli (Italie) adresse .

INTERETS DE RECHERCHE Europe occidentale et méditerranéenne (XVII e -XIX e siècle) ; Histoire .. 11 LISTE DES PUBLICATIONS Ouvrages L'affare dei morti. Mercato funerario, politica e gestione della sepoltura a Napoli (secoli.

28 déc. 2012 . L'edilizia residenziale nelle città della Tunisia romana 1. . Forme e funzioni dello spazio privato fra I e VI secolo, Roma, Quasar . Paris et les banlieues, naissance d'un espace urbain », XIXe-XXe siècle ». . Mercato funerario, politica e gestione della sepoltura a Napoli (s. XVII-XIX), Rome, EFR, 2014.

Le cas d'étude analysé est la ville de Naples entre le XVII^e et le XVIII^e siècle. Parmi les plus vastes métropoles de l'époque moderne .. Carnevale 2014 = D. Carnevale, L'affare dei morti. Mercato funerario, politica e gestione della sepoltura a Napoli (secoli XVII-XIX), Rome, 2014. Chiffolleau 1984 = J. Chiffolleau, Pour une.

L'arte dei beccamorti a Napoli in età moderna, in «Quaderni storici», 3 (2012), pp. 825-856.

The article analyses the . L'affare dei morti. Mercato funerario, politica e gestione della sepoltura a Napoli (secoli XVII-XIX). Bookmark. Download.

L'affare dei morti. Mercato funerario, politica e gestione della sepoltura a Napoli (secoli XVII-XIX). Rome, École française de Rome, 2014, 551 p. Anne Carol.

12 févr. 2016 . L'affare dei morti [Texte imprimé] : mercato funerario, politica e gestione della sepoltura a Napoli, secoli XVII-XIX / Diego Carnevale. - Rome.

France-Allemagne(s) - XIX-XXe siècles. . L'affare dei morti: mercato funerario, politica e gestione della sepoltura a Napoli (secoli XVII-XIX. January 2014.

Études de représentations de l'enfer en France et en Italie droit romain. .. Gros, P. Fouilles de l'École française de Rome à 1980, p., xix-xxviii, 759-932 A-L, . Gros, P. Scavi della Scuola francese di Roma a xxviii, 933-1084 L-M, 10 € [0057-7] .. l'Occident (XIIIe-XVIIe siècle). funerario, politica e gestione della sepoltura a.

urbaines ; histoire des réformes entre XVIIIe et XIXe siècle ; histoire des institutions ecclésiastiques . Membre de la Società Italiana di Studi sul Secolo XVIII (SISSD) ... L'affare dei morti. Mercato funerario, politica e gestione della sepoltura a Napoli. (secoli XVII-XIX), Rome, Collection de l'École française de Rome, 2014.

Époques moderne et contemporaine : 5 D. Carnevale, L'Affare dei morti : mercato funerario, politica e gestione della sepoltura a Napoli (secoli XVII-XIX).

Roma con tutti i mezzi : evoluzioni urbane e mobilità, secoli XX-XXI / a cura di Aurélien Delpirou e Arnaud .. L'affare dei morti : mercato funerario, politica e gestione della sepoltura a Napoli (secoli XVII-XIX) . De l'ambassadeur : les écrits relatifs à l'ambassadeur et à l'art de négociier du Moyen Âge au début du XIXe siècle.

stabilire con la lingua dei media analogie formali e strutturali; nell'era della ... secolo, reagirono allo stato di tensione politico e sociale, e allo stato di . del XIX secolo inventarono un nuovo modo di concepire l'arte lirica, non fu la .. Traduzione spagnola presso le Università di Napoli "Federico II" e di Bari "A. Moro". I.

Le gouvernement pontifical sous Pie XI : pratiques romaines et gestion de l'universel. Laura

Pettinaroli. 847 p. : ill. . L'affare dei morti : mercato funerario, politica e gestione della sepoltura a Napoli (secoli XVII-XIX). Diego Carnevale. 551 p.

In : Psaltirea Scheiană comparată cu celelalte psaltiri din secolele XVI și XVII .. Entre les XIXe et XXe siècles, la langue roumaine a emprunté au français toute la .. bocca di Adamo al momento della sua sepoltura (o tre semi secondo un'altra ... Museo di Capodimonte, Napoli Piero della Francesca³⁵ è stato uno dei più.

fiscalité des entreprises et des particuliers pdf, August 16, 2016 22:42, 1.9M. Réaumur. - Le savant .. 20:12, 4.3M. L'affare dei morti - Mercato funerario, politica e gestione della sepoltura a Napoli (secoli XVII-XIX), March 14, 2017 19:51, 3.3M.

Achetez L'affare Dei Morti - Mercato Funerario, Politica E Gestione Della Sepoltura A Napoli (Secoli Xvii-Xix) de Diego Carnevale au meilleur prix sur.

Roberto Delle Donne (Università di Napoli "Federico II") .. ra dei mercanti di Milano tra economia e politica alla fine del medioevo, in Economia e corporazio- ni. ... Per quanto si ritenga corretto considerare ancora nei secoli XVI e XVII il .. servare un ruolo importante nella gestione della loro attività e una non trascura-

anche la localizzazione occidentale del mondo dei morti, luogo dove ... di "Libykà": la conoscenza dell'Africa settentrionale dal V secolo al I secolo a.C., . S. BIANCHETTI, La concezione dell'ecumene di Alessandro in Diodoro XVII e XVIII, in Atti ... lode della politica espansionista di Augusto, dice: «Anche se Cesare.

63 piero del negro regimi politici, sistemi internazionali e carattere delle ... 10 ii tomo i conflitti extra-europei nei secoli xix-xxi le nazioni unite e la protezione delle ... del passato, criteri e categorie originali nella complessa gestione dei conflitti .. del secolo xvi e della prima metà del xvii, si assistette ad un inasprimento dei.

Découvrez L'affare dei morti - Mercato funerario, politica e gestione della sepoltura a Napoli (secoli XVII-XIX) le livre de Diego Carnevale sur decitre.fr - 3ème.

Diego Carnevale, L'affare dei morti : mercato funerario, politica e gestione della sepoltura a Napoli (secoli XVII-XIX). 2015, V - 554 p., 14 ill. coul., br. - 39 €.

dei casi nel corso della seconda metà del XIX secolo. L'Italia .. riferimento al pittore scelto come soggetto, ben conosciuto a Parigi e morto qualche tempo.

294, 3029806, École Française de Rome, L'affare dei morti : mercato funerario, politica e gestione della sepoltura a Napoli (secoli XVII-XIX) / Diego Carnevale.

29 oct. 2016 . proue dans les domaines de l'édition, de la diffusion et de la distribution de publications .. Diego Carnevale, L'affare dei morti : mercato funerario, politica e gestione della sepoltura a Napoli (secoli XVII-XIX) 2015, V – 554 p.

13-03-17 □; 4R; □□; □ □□4R□□□ [□]4-7□□ [□]4-6,3□□ skrace.co.kr; 4-7-2; 1.5; 1.9; 8.3; 105.0% ... ctzwo, L'affare dei morti - Mercato funerario, politica e gestione della sepoltura a Napoli (secoli XVII-XIX), gvwe, Cyber China, 8-DDD.

épousé Kathleen Kenny, dont naîtront trois garçons et trois filles. .. 53 Francesco Ruggiero (Napoli 1798-Napoli 1881). Lessico . Paradis XVII, 58-63: .. de la seconde moitié du XIXème et début du XXème siècle), Ekaterinburg 1996, 267. .. le dei due secoli che «si realizza, dopo un lungo silenzio della trattatistica, il.

Diego CARNEVALE, L'affare dei morti. Mercato funerario, politica e gestione della sepoltura a Napoli (secoli XVII-XIX), Rome, Collection de (.)

Histoire, Histoire contemporaine · Alain BIDEAUDirecteur de Recherches. Histoire, Histoire moderne et contemporaine, Démographie · Stéphane FRIOUXMaître.

29 giu 2007 . Appunti in margine alla traduzione dei dialoghi italiani .. politico e fede negli antichi rituali contadini, è il Virgilio del romanzo, e a . reazionaria del nostro secolo» (ibid. .. questo confronto con i morti, poteva dopo tutto applicarsi alla .. parte dell'editore, del mercato,

del costo della pubblicazione, cioè i.

Siglo XIX. (821.162.1-31"18") Juan Gili. Barcelona. 1901. 19 cm. XII, 496 p. .. 15) - XVII. Säcularischer Festgesang - Gereimte Nachbildungen - XVIII. . agricolo e le prime agitazioni rurali nella nona decade del secolo XIX - Il governo e la ... L' affare dei morti : mercato funerario, politica e gestione della sepoltura a Napoli.

21 set 1998 . Direttore della divisione studi e pubblicazioni: Antonio Deutoni-Litta. Comitato per ... LIVIO MISSIR di LUSIGNANO, Identità genealogica, politica e araldi .. struzione del passato familiare nella nobiltà toscana dei secoli XVI-XVIII l 099 . Fu infatti nel 1953, data del congresso di Napoli, che gli archivisti e i.

Questo volume è pubblicato con il contributo della. Regione Autonoma della Sardegna. Assessorato della Pubblica Istruzione, Beni Culturali,. Informazione.

Tasso, Guarini, Eliodoro e gli altri: note sulla diffusione dei temi letterari nella decorazione francese .. conversazione nei salons ma anche quelli della politica e della guerra. .. del XVII secolo, fino almeno alla reggenza di Anna d'Austria. Fu in effetti .. un dipinto passato recentemente sul mercato antiquario francese. 115.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	170	171	172	173	174	175	176	177	178	179	180	181	182	183	184	185	186	187	188	189	190	191	192	193	194	195	196	197	198	199	200	201	202	203	204	205	206	207	208	209	210	211	212	213	214	215	216	217	218	219	220	221	222	223	224	225	226	227	228	229	230	231	232	233	234	235	236	237	238	239	240	241	242	243	244	245	246	247	248	249	250	251	252	253	254	255	256	257	258	259	260	261	262	263	264	265	266	267	268	269	270	271	272	273	274	275	276	277	278	279	280	281	282	283	284	285	286	287	288	289	290	291	292	293	294	295	296	297	298	299	300	301	302	303	304	305	306	307	308	309	310	311	312	313	314	315	316	317	318	319	320	321	322	323	324	325	326	327	328	329	330	331	332	333	334	335	336	337	338	339	340	341	342	343	344	345	346	347	348	349	350	351	352	353	354	355	356	357	358	359	360	361	362	363	364	365	366	367	368	369	370	371	372	373	374	375	376	377	378	379	380	381	382	383	384	385	386	387	388	389	390	391	392	393	394	395	396	397	398	399	400	401	402	403	404	405	406	407	408	409	410	411	412	413	414	415	416	417	418	419	420	421	422	423	424	425	426	427	428	429	430	431	432	433	434	435	436	437	438	439	440	441	442	443	444	445	446	447	448	449	450	451	452	453	454	455	456	457	458	459	460	461	462	463	464	465	466	467	468	469	470	471	472	473	474	475	476	477	478	479	480	481	482	483	484	485	486	487	488	489	490	491	492	493	494	495	496	497	498	499	500	501	502	503	504	505	506	507	508	509	510	511	512	513	514	515	516	517	518	519	520	521	522	523	524	525	526	527	528	529	530	531	532	533	534	535	536	537	538	539	540	541	542	543	544	545	546	547	548	549	550	551	552	553	554	555	556	557	558	559	560	561	562	563	564	565	566	567	568	569	570	571	572	573	574	575	576	577	578	579	580	581	582	583	584	585	586	587	588	589	590	591	592	593	594	595	596	597	598	599	600	601	602	603	604	605	606	607	608	609	610	611	612	613	614	615	616	617	618	619	620	621	622	623	624	625	626	627	628	629	630	631	632	633	634	635	636	637	638	639	640	641	642	643	644	645	646	647	648	649	650	651	652	653	654	655	656	657	658	659	660	661	662	663	664	665	666	667	668	669	670	671	672	673	674	675	676	677	678	679	680	681	682	683	684	685	686	687	688	689	690	691	692	693	694	695	696	697	698	699	700	701	702	703	704	705	706	707	708	709	710	711	712	713	714	715	716	717	718	719	720	721	722	723	724	725	726	727	728	729	730	731	732	733	734	735	736	737	738	739	740	741	742	743	744	745	746	747	748	749	750	751	752	753	754	755	756	757	758	759	760	761	762	763	764	765	766	767	768	769	770	771	772	773	774	775	776	777	778	779	780	781	782	783	784	785	786	787	788	789	790	791	792	793	794	795	796	797	798	799	800	801	802	803	804	805	806	807	808	809	810	811	812	813	814	815	816	817	818	819	820	821	822	823	824	825	826	827	828	829	830	831	832	833	834	835	836	837	838	839	840	841	842	843	844	845	846	847	848	849	850	851	852	853	854	855	856	857	858	859	860	861	862	863	864	865	866	867	868	869	870	871	872	873	874	875	876	877	878	879	880	881	882	883	884	885	886	887	888	889	890	891	892	893	894	895	896	897	898	899	900	901	902	903	904	905	906	907	908	909	910	911	912	913	914	915	916	917	918	919	920	921	922	923	924	925	926	927	928	929	930	931	932	933	934	935	936	937	938	939	940	941	942	943	944	945	946	947	948	949	950	951	952	953	954	955	956	957	958	959	960	961	962	963	964	965	966	967	968	969	970	971	972	973	974	975	976	977	978	979	980	981	982	983	984	985	986	987	988	989	990	991	992	993	994	995	996	997	998	999	1000
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	------