

Passage au Crible (2011) de la Scene Mondiale l'Actualite Internationale 2011 PDF - Télécharger, Lire



TÉLÉCHARGER

LIRE

ENGLISH VERSION

DOWNLOAD

READ

Description

Cette publication réunit des contributions portant l'actualité internationale de l'année 2011. Elle forme ensemble homogène qui éclaire le lecteur sur les lignes de force parcourant la scène mondiale. Une importance particulière a été accordée en premier lieu à l'affaiblissement des Etats. Désormais incapables de préserver leur monopole diplomatique face à l'autonomie, voire à la subversion de certains acteurs non-étatiques, ils tentent pour l'essentiel de mettre en oeuvre des régulations qui restent fragmentaires. Ce livre s'attache également à souligner les avancées juridiques et les innovations institutionnelles réalisées en matière de protection internationale des droits de l'Homme. Enfin, il met l'accent sur la vigueur et le dynamisme des mobilisations sociales qui s'exercent aujourd'hui sur la scène mondiale.

1 févr. 2011 . . Mis à jour le 02/02/2011 à 12:50; Publié le 01/02/2011 à 12:49 . cet homme pressé décrypte les arcanes de la planète médias, passant au crible le pire, comme . et la chaîne nous donne davantage de moyens pour passer plus de . moyenne huit fois», précise ce spécialiste de l'actualité des médias.

Date of document: 27/10/2011; date du vote; Date lodged: 13/04/2011; Date of dispatch: .. devraient obligatoirement être passées au crible en phase préliminaire. .. Il est maintenant urgent de passer du stade de la consultation à celui de l'action. . L'Union devrait parler d'une même voix sur la scène internationale en.

Fnac : Passage au crible de la scène mondiale : l'actualité internationale 2012, Josepha Laroche, L'Harmattan". Livraison chez vous ou en magasin et - 5% sur.

Passage au crible de la scène mondiale. L'actualité internationale 2011, Paris, L'Harmattan, 2012. Coll. Chaos International. + (Chinese Series : 5 books for the.

Plus tôt dans la journée, de passage à Kitchener, le premier ministre Trudeau a .. Charest et Bibeau ont été passés au crible par les enquêteurs de l'UPAC jusqu'à l'an dernier. ... Cela a donné lieu à une scène très rare: la conférence de presse a . cent depuis 2010-2011 — la dernière fois que cette étude a été réalisée.

1 mai 2016 . Passage au crible de la scène mondiale : Cette publication réunit des textes portant sur l'actualité internationale de l'année 2015. Elle éclaire.

Les Amis de La. Vie aiment analyser, discuter l'actualité, attendue ou . grands mouvements qui se déploient sur la scène inter- nationale. . Oui, une année 2011 aux vents de l'international. □ . 3 % de la population mondiale migre d'un pays à . ne portable au crible des critères du .. Deux passages m'ont profondé-

La Deuxième Guerre mondiale au cinéma : le jeu trouble des identités . Passage au crible de la scène mondiale : l'actualité internationale 2016 / sous la.

18 résultats dans : Collection: "Chaos international" . Passage au crible de la scène mondiale sous la direction de Josepha Laroche . L'Harmattan DL 2011.

23 janv. 2012 . Elle a notamment publié Passage au crible de la scène mondiale (4 tomes, L'Harmattan, 2011 à 2014), Gouverner les violences, le processus.

. internationales et nationales concernées de surveiller et de passer au crible .. les crises monétaires en Europe et la crise obligataire mondiale en 1992-1994, . sur la scène internationale à partir de 1995, la crise financière internationale de .. La décision d'exécution 2011/874/UE de la Commission du 15 décembre.

1 mai 2012 . Cette publication porte sur l'actualité mondiale de l'année 2011 : une importance particulière a été accordée à l'affaiblissement des Etats.

Cette publication porte sur l'actualité mondiale de l'année 2011 : une importance . institutionnelles réalisées en matière de protection internationale des droits de . Passage au crible de la scène mondiale - l'actualité interna (eBook, ePUB).

Passage au crible de la scène mondiale - L'actualité internationale 2014 . Cette publication réunit des contributions portant sur l'actualité internationale de . de parution : 01/05/2011 - Editions L'Harmattan; Passage au crible de la scène.

11 avr. 2011 . Puretrend.com | 01.04.2011, 10h00 | Mise à jour : 04.04.2011, 13h12 . Une métamorphose corporelle qui place le make-up au-delà du simple maquillage de scène. . offert

une tribune mondiale, ce qui modifie profondément la relation . mises en concurrence et passées au crible par les consommateurs.

Les Echos - Toute l'actualité économique, financière et boursière sur l'entreprise Entree. . tous les élus de son parti pour obtenir à l'arraché les votes nécessaires au passage d. Les principales mesures s'étalent entre 2011 et 2018 . Un nouveau groupe aurifère, African Barrick Gold, issu du leader mondial, Barrick Gold,.

jeudi 20 octobre 2011 .. Si un gouvernement mondial n'est pas d'actualité, monter d'un cran le niveau du pouvoir politique, . C'est à cet endroit qu'entre en scène l'Economie Sociale et Solidaire. . Dans les 7 principes de l'Alliance Coopérative Internationale (ACI), nous trouvons : . Au passage, visiter le site de l'AP2E.

Passage au crible de la scène mondiale : l'actualité internationale 2016 - · Passage . Tunisie 2011-2014 : radioscopie d'une entrée en révolution - Pierre-Noël.

Actualité Politique Internationale (872 résultats). Page : . L'Harmattan; Dos carré collé; Paru le : 01/10/2011 .. Passage au crible de la scène mondiale.

21 oct. 2014 . Cette leçon vaut également pour la presse internationale dans la . en évitant aussi d'en faire un enjeu partisan sur la scène politique. . aussi de les passer au crible et de contrer les rumeurs et la désinformation. . Morale et politique étrangère aux Etats-Unis, Editions Espace de libertés, 2011, 92 pages.

Conférence « Du goût de l'archive au monde moderne » : le 31 mai 2011 à l' .. de l'oracle » en résidence sur la scène numérique d'Ars Numerica depuis le 28 avril. . Le fonctionnement et les difficultés de passage à une action collective DIVA . dans l'armée britannique au commencement de la seconde guerre mondiale.

Paris : Presses universitaires de France, 2011. ... Paris : Ed. du Seuil, 2011. ... Passage au crible de la scène mondiale : l'actualité internationale 2013 / sous.

28 août 2014 . Passage au crible de la scène mondiale, L'actualité internationale 2013, . mondiale, L'actualité internationale 2011, Paris, L'Harmattan, 2011.

Suivez l'actualité internationale avec les meilleures images amateurs et .. Passage au crible de la scène mondiale : l'actualité internationale 2013 -- sous.

22 avr. 2011 . Source 20minutes.fr; Le 22-04-2011; A 22h36 . Le bilan de la présidence Sarkozy passé au crible ... Les malfaçons de l'opéra de Lyon reviennent sur scène .. La firme à la pomme est devenue le premier fabricant mondial de téléphones mobiles par le chiffre d'affaires . L'ancien international français .

La présidence de Barack Obama dans la presse internationale l'Harmattan ... Passage au crible de la scène mondiale : l'actualité internationale 2011. Sous la.

7 juin 2011 . L'année 2011 a été celle d'un renforcement significatif de notre présence numérique. .. les nouveaux venus sur la scène internationale voient leur poids économique . Plus généralement, 2011, en quête d'une gouvernance mondiale qui s'ébauche, .. d'actualité au crible de l'expertise, elles proposent.

2 févr. 2011 . 02 février, 2011 ... 15h50 - Le Caire Les Cairotes se préparent à passer une nouvelle fois la nuit place Tahrir, selon un journaliste de France.

Rapport de l'exercice Swiss Tennis 2011. Partie relative . Rapport sur les prestations du 30 septembre 2011 et Charte Swiss .. Sur la scène sportive internationale, les bonnes nouvelles se sont . s'offrait la remontée dans le groupe mondial II en bat- .. une information doit passer par plusieurs canaux pour vraiment.

Spécialiste de sociologie des relations internationales, docteur d'État en . 2012) ; Passage au crible de la scène mondiale : L'actualité internationale 2011 (dir.,.

Download Passage au crible de la scène mondiale: L'actualité internationale 2011 PDF. Book Download, PDF Download, Read PDF, Download PDF, Kindle.

. Code de droit bancaire et financier européen 2011:édition mise à jour d'après . Passage au crible de la scène mondiale:l'actualité internationale 2009-2010.

19.11.2015 - Colloque international L'écho du théâtre : dynamiques et construction de la .

01.09.2011 - Colloque organisé par l'Académie des sciences : "Du Siècle des . Chercheurs et édiles se mobilisent pour passer au crible toutes les . 30.11.2016 - Colloque « La scène parle-Voix acoustiques et auralités en France.

passage au crible de la scène mondiale - l'actualité internationale 2011. HARMATTAN, 2012. soft. État : NEUF. Cette publication porte sur l'actualité mondiale.

Commandez le livre PASSAGE AU CRIBLE DE LA SCÈNE MONDIALE - L'actualité internationale 2014 - Sous la direction de . L'actualité internationale 2011

Commandez le livre PASSAGE AU CRIBLE DE LA SCÈNE MONDIALE - L'actualité internationale 2015 - Sous la direction de . L'actualité internationale 2011

25 janv. 2016 . En Amérique latine, la tournée effectuée en 2011 par le Premier . ne s'est jamais si mal portée depuis la fin de la Seconde guerre mondiale. ... du Canada sur la scène internationale et dans l'enceinte onusienne. ... par le gouvernement Harper, en la passant au crible de l'article 35 de la Constitution.

sur la scène internationale en investissant davantage . des publications 2011 et le rapport financier 2011 : www.cifor.org/annualreport2011. P . les forêts mondiales. ... L'équipe a commencé par passer au crible ses listes d'abonnés, . à Lima (Time, Associated Press, Bloomberg), le Centre a créé un blog d'actualité.

Passage Au Crible (2011) De La Scene Mondiale L'actualite Internationale 2011. de Josépha Laroche. Notre prix: \$ 16.34. Achetez depuis amazon; Ajouter à.

Cussó, Roser, 2016, « Des statistiques à la quantification internationale : un ... 76, n°1, [article original publié par Actuel Marx, n°40, 2011, dossier "Travail et ... Passage au crible de la scène mondiale. L'actualité internationale 2012. Coll.

Professeur, Professor of Political Science and International relations. IEP. septembre ..

Passage au crible de la scène mondiale, l'actualité internationale 2011.

Trouvez crible en vente parmi une grande sélection de Autres sur eBay. . Passage au Crible (2011) de la Scene Mondiale l'Actualite Internationale 2011.

17 nov. 2015 . Le Séminaire de recherche interdisciplinaire-international : "Genre, politique, sexualité(s). .. de la parité », in J.LAROCHE, Passage au crible de la scène mondiale.

L'actualité internationale 2009-2010, L'Harmattan, 2011.

25 sept. 2017 . Suisse Une vaste opération internationale visait l'importation illégale de médicaments. Près de . Barry, faisant passer à 32 le nombre de naissances en 2017, un record. . la Saint-Galloise a gagné 115 places au classement mondial WTA. . sous le coup de cette procédure, alors qu'ils étaient 24 en 2011.

23 oct. 2012 . Synonymes d'excellence mondiale, d'exemplarité spirituelle et . Ce faisant, ils ont souvent réussi à marquer la scène internationale de leur . Passage au crible de la scène mondiale (2011), et La loyauté dans les relations . Publications reçues · Comptes rendus à paraître · Actualités · La rédaction publie.

19 août 2011 . En janvier 2011, nous en avons créé un nouveau, composé de huit personnes, . Comment Attac juge-t-il cette nouvelle crise financière internationale ? . pour passer au crible l'état catastrophique de la finance mondiale et . Elle domine la scène. . Vous êtes ici : Actualité > Economie, social > Les petits.

Sur la scène politique, les dirigeants de Paris et de Londres auront offert ces temps-ci un spectacle affligeant. .. social mondial à Porto Alegre, en réponse au Forum économique mondial. . vous avez été envoyé en Iran et disposez de cinq jours pour passer au crible les . Alain Jaunault | 01/12/2011 | Vu, lu, entendu.

9 janv. 2007 . Strasbourg, 9 février 2011. T-SG(2011)1 déf. CHARTE . d'organisations internationales d'employeurs et de syndicats (à l'heure actuelle la.

7 juin 2017 . Volley : les Bleus remportent leur deuxième Ligue mondiale .. en se mettant en scène devant une photocopie du drapeau noir de l'EI . Gérard Collomb, en référence à la coalition militaire internationale à . entre 2009 et 2011, date à laquelle il a été diplômé en journalisme. .. retrouvez Actualités sur.

31 Décembre 2011, 08:42am. |. Publié par PCF Villepinte. Médias - le 30 Décembre 2011 .. la tenue d'une conférence internationale sous l'égide de l'ONU, impliquant en particulier .. Comme le triple A retient toute l'actualité, un ami du Secours .. Si Ben Ali disparaît de la scène politique, pourquoi pas Hosni Moubarak ?

Acheter passage au crible de la scène mondiale ; l'actualité internationale 2011 de Josepha Laroche. Toute l'actualité, les nouveautés littéraires en Relations Et.

21 janv. 2015 . Nord ; Université Paul Cézanne ; 2011-2012 : Sciences Po .. Directeur du Département Economie Internationale du CERC, ... La gouvernance financière mondiale “, Numéro spécial de la Revue d' ... Passage au crible de la scène mondiale. L'actualité internationale 2011, Paris, L'Harmattan, 2012, (pp.

Passage au crible de la scène mondiale : l'actualité internationale 2011. COLLECTIF. De collectif. 22,95 \$. Feuilleté. Sur commande : 2 à 4 semaines.

Parmi ses publications, Passage au crible de la scène mondiale (4 tomes), Gouverner les violences, le processus civilisationnel en question, en collaboration.

Reading Passage Au Crible (2011) De La Scene Mondiale L Actualite Internationale 2011 PDF Online with di a cup coffe. The reading book Passage Au Crible.

Passage au Crible (2011) de la Scene Mondiale l'Actualite Internationale 2011. Josepha Laroche. Published by Editions L'Harmattan (2012). ISBN 10:.

29 nov. 2011 . Mois : novembre 2011 .. Mais je ne mets pas en doute que devant la crise mondiale, qui affecte .. censurer les passages clés. .. Le régime international de restrictions qui a dominé la scène ces quinze dernières années a fait son temps. ... La corruption en Tunisie passée au crible par la Commission.

"Migrations et régulations internationales" , Sciences Po (master). "L'Europe .. Passage au crible de la scène mondiale. L'actualité internationale 2013, ed. Josepha . Bertrand Badie. SAGE Publications. Wihtol De Wenden, Catherine. 2011.

Fin 2011, le Conseil d'administration est arrivé au terme de sa . des médias, acquise aussi bien à la SSR que sur la scène internationale, il a conduit de main de maître plusieurs grands ... 2015) les quatre systèmes de production tv de l'actualité et du . de pension envisagera, comme nous le souhaitons, de passer.

2011-2013 : Membre du conseil d'administration de la fondation UVSQ. - 2011-2012 :

Correspondant . Jurys de concours internationaux : Centre de .. PUF, 1987. L'actualité de la charte d'Amiens ... Passage au crible de la scène mondiale.

Noté 0.0/5. Retrouvez Passage au Crible (2011) de la Scene Mondiale l'Actualite Internationale 2011 et des millions de livres en stock sur Amazon.fr. Achetez.

Cette publication porte sur l'actualité mondiale de l'année 2011 : une importance particulière a été accordée à l'affaiblissement des Etats. Ce livre souligne.

Réunissant des contributions sur l'actualité internationale de ces dernières . Passage au crible de la scène mondiale ; l'actualité internationale 2009-2010 . L'harmattan Chaos International 29 Avril 2011; Sciences humaines & sociales.

JEUNE AFRIQUE est indispensable à toute action de lobbying international, tant auprès des . Dossiers »: l'expertise sectorielle Un secteur passé au crible au niveau . RendezRendez--vous incontournablesvous incontournables 2011 : passage en . votre propre réflexion sur des sujets

d'actualité mondiale sensibles.

Passage au crible de la scène mondiale - Josepha Laroche. Réunissant des contributions sur l'actualité internationale de ces dernières années, cet ouvrage écl. . Collection: Chaos international, 0. Parution: mai 2011. Format: Ebook PDF.

Rédigé le 25 oct 2011 à 18:10 dans Ouvrages et parutions, Réseaux sociaux | Lien . De projets phares à visibilité mondiale comme celui de l'OpenCourseWare du MIT .. mathématiques », Séminaire international thématique ePrep 2009, .. qua non de la réussite d'une telle opération est le passage au premier plan de la.

Développement durable et innovation institutionnelle 2011/ . Cette première partie va passer en revue, à travers différents types .. public, ainsi par exemple de différentes normes ISO, de portée mondiale, pour la gestion environnementale. . face à ce principe, énoncé dans des textes internationaux (la déclaration de Rio,.

Josepha Laroche est une politiste française et spécialiste de relations internationales. . Passage au crible de la scène mondiale : L'actualité internationale 2011 , Paris, L'Harmattan, 2012 . [archive]; Collectif (dir.), Passage au crible de la.

Cet ouvrage forme un ensemble homogène qui éclair le lecteur sur les lignes de force parcourant la scène mondiale. Plusieurs contributions mettent tout.

Ce faisant, ils ont souvent réussi à marquer la scène internationale de leur . du monde (2011), Passage au crible de la scène mondiale (2012 et 2011),.

Home · Actualité .. International . Le CSA approuve le passage de Virgin 17 à Direct Star . de l'ensemble du e-commerce en France, selon un rapport mondial de Criteo. . ans dans Les Echos, Le Crible, devient un média à part entière sur Internet. . Dans sa publication de mars 2011 «Consommation et modes de vie»,.

Déficit commercial record en France au mois de février 2011, .. un tournant décisif du capitalisme mondial en intensifiant à nouveau les . d'instabilité économique et politique de l'arène internationale. ... Après Fukushima, EDF va passer au crible les hypothèses de catastrophes les plus improbables.

23 août 2011 . 8 posts published by angeeverse on August 23, 2011. . l'entreprise que nous avons visitée 5mn après le triste passage des malfrats. . Parallèlement, la Cour pénale internationale se penche sur les .. Cette attaque criminelle-là, c'est celle perpétrée dans les locaux de la société « Mondial Btp », située à.

Mondial de Rugby : Mas manquera les All Blacks et les Tonga 17/09/2011 . VIDEO. Primaire PS : les six débatteurs passés au crible 16/09/2011 . ses rangs Henry Tuilagi (1m85, 135 kilos), international Samoan forfait pour le mondial et Manu .. Les manuels scolaires tunisiens ont été expurgés des passages laudateurs.

In: Laroche, Josepha (Ed.), Passage au crible de la scène mondiale. L'actualité internationale 2011, Paris: L'Harmattan, pp. 29-33. BOHAS A. (2010) Coup de.

Télérama, le site de référence des programmes TV et de l'actualité du cinéma, des . Courrier International; La Vie; Le Monde Diplomatique; Le Monde; The Huffington Post; Télérama . Infographie : les sites d'info pure players passés au crible. Infographie : Christian Debbane et Laurent Collobert; Publié le 13/11/2011.

Commandez le livre PASSAGE AU CRIBLE DE LA SCÈNE MONDIALE - L'actualité internationale 2016 - Sous la direction de . L'actualité internationale 2011

. Froissant (Altaide : le Recrutement 2.0) le jeudi 17 février 2011 à 14:59 dans . profil réseaux sociaux : un profil Viadeo de jeune ingénieur est passé au crible.

Cette publication porte sur l'actualité mondiale de l'année 2011 : une importance particulière a été accordée à l'affaiblissement des Etats. Ce livre souligne.

3 Reporters sans frontières, Classement mondial de la liberté de la presse 2013. 1Est-il . De

fait, une fois cet enchantement dissipé, la scène médiatique arabe, avec les « révélées » comme par magie par les événements de l'année 2011. .. les difficultés du passage au politique qu'ont éprouvées la plupart des nouvelles.

Classement des pays partenaires des Pays-Bas selon leur profil (2011) Comité national pour la coopération internationale et le développement ... néerlandaise décidée à la suite de la crise financière mondiale, ainsi que d'un .. Global Challenges (MAE, 2009i), passe au crible les efforts des Pays-Bas en matière d'.

12 juil. 2011 . Retrouvez l'actualité du 12 Juillet 2011 avec les archives de . Coupe du monde, passage au crible de l'engouement croissant des .. Ce mardi matin en Afghanistan, Nicolas Sarkozy est plus que jamais présent sur la scène internationale. . L'effondrement du marché n'a pas épargné le leader mondial du.

International Encyclopedia of the Social & Behavioral Sciences, 2nd edition, .. vin et l'environnement" de Geneviève Teil et alii (2011)», Mode de Recherche, p.29-34. ..

PONTILLE D., TORNBY D., 2013, «Behind the scenes of scientific articles: .. expérience participative innovante», Actualité et débat en santé publique,.

Passage au crible de la scène mondiale - L'actualité internationale 2011 - découvrez l'ebook de Josepha Laroche. Cette publication porte sur l'actualité.

20 décembre 2011, par Matthieu Auzanneau . Olivier Rech a élaboré les scénarios pétroliers de l'Agence internationale de l'énergie (AIE) durant trois ans, jusqu'en 2009. . Alors le pic et le déclin de la production mondiale de pétrole, c'est pour quand, selon ... Défiance croissante sur la scène géopolitique mondiale.

Passage au crible de la scène mondiale : l'actualité internationale 2012, Josepha Laroche, L'harmattan. Des milliers de livres avec la livraison chez vous en 1.

Passage au crible (2011) de la scene mondiale l'actualite internationale 2011. Availability: In stock. €12.80. Alert me in case of modifications on this product.

Do you know the book Passage au crible de la scène mondiale: L'actualité internationale. 2011 PDF Download?? Books are windows of science. By reading the.

PASSAGE AU CRIBLE DE LA SCENE MONDIALE L'ACTUALITE INTERNATIONALE 2009 . ESSAIS SUR L'EUROPE ET LE SYSTEME INTERNATIONAL CRISE ..

REFLEXIONS DE NICOLAS POLYSTRATU : ANCIEN AMIRAL, 2001-2011.

Séance en hémicycle du 11 janvier 2011 à 14h30 .. Le code de l'urbanisme admet également l'indemnisation pour la servitude de passage le long du littoral. .. heures pour les questions cibles thématiques sur le trafic des médicaments. ... seulement intervenir sur la scène internationale pour que des instruments de.

Les " services publics " ont-ils des spécificités qui justifient leur traitement différencié ? Si l'amélioration de la performance reste la principale préoccupation, les.

21 mars 2011 . de mars 2011 : focus sur la culture . Stratégie européenne, internationale et coopérations . Commission permanente de mars 2011 . de franchir le cap du passage au numérique. ... à la Guérinière (85) pour l'acquisition et l'installation d'une crible-brosse et .. moment de la deuxième guerre mondiale.

Algérie, Afghanistan, Houellebecq, Tarantino : le Goncourt 2011 parle . En exclusivité mondiale pour @si, Patrick Cohen, "matinaliste" de France Inter, . Auteur et metteur en scène de "René l'énervé", au Théâtre du Rond Point, à Paris, . toutes les comparaisons internationales qui vont être avancées par les candidats .

passage au crible de la scène mondiale - l'actualité internationale 2011. Laroche . Passage au Crible (2011) de la Scene: Josepha Laroche. Image de l'éditeur.

25 juil. 2017 . Page 1 Jurys de concours internationaux : -Membre du jury d'agrégation de . L'actualité de la charte d'amiens, PUF, «Le débat national sur les politiques sociales .. Passage

au crible, n 40, mai 2011, www-chaos-international.org - «L'arrestation en . Passage au Page 4 crible de la scène mondiale.

11 mars 2012 . Octroi du statut d'Organisation internationale au Groupe consultatif pour la recherche . Création en 1971- Fonds privés hébergés à la Banque mondiale- . La décision rendue le 28 juin 2011 par une Chambre du Tribunal et surtout la . à passer le système judiciaire rwandais au crible des standards de.

Passage au crible de la scène mondiale ; l'actualité internationale 2016 . Laroche, Essais & Références, L'harmattan, Chaos International, 29/04/2011, 14.00 €.

22 janv. 2016 . Passage au crible de la scène mondiale [Texte imprimé] : l'actualité . Paris (5-7 rue de l'École polytechnique ; 75005) : l'Harmattan, 2011-.

Passages réunit une fois de plus ses lecteurs pour discuter de l'actualité culturelle . au crible de l'esprit critique : les grands hommes ne sont pas tous des héros... . 2011 et le « printemps arabe » mettent en avant la question des relations entre . de tenter de faire coïncider les différents intérêts sur la scène internationale.

Question crible thématique . Il est manifestement discrédité sur la scène internationale. .. de la préparation à la prochaine Conférence mondiale des radiocommunications de 2012, .. Par ailleurs, il convient de rappeler que 350 M€ de crédits sont prévus au projet de loi de finances pour 2011 afin de soutenir l'installation.

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | 41 | 42 | 43 | 44 | 45 | 46 | 47 | 48 | 49 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54 | 55 | 56 | 57 | 58 | 59 | 60 | 61 | 62 | 63 | 64 | 65 | 66 | 67 | 68 | 69 | 70 | 71 | 72 | 73 | 74 | 75 | 76 | 77 | 78 | 79 | 80 | 81 | 82 | 83 | 84 | 85 | 86 | 87 | 88 | 89 | 90 | 91 | 92 | 93 | 94 | 95 | 96 | 97 | 98 | 99 | 100 | 101 | 102 | 103 | 104 | 105 | 106 | 107 | 108 | 109 | 110 | 111 | 112 | 113 | 114 | 115 | 116 | 117 | 118 | 119 | 120 | 121 | 122 | 123 | 124 | 125 | 126 | 127 | 128 | 129 | 130 | 131 | 132 | 133 | 134 | 135 | 136 | 137 | 138 | 139 | 140 | 141 | 142 | 143 | 144 | 145 | 146 | 147 | 148 | 149 | 150 | 151 | 152 | 153 | 154 | 155 | 156 | 157 | 158 | 159 | 160 | 161 | 162 | 163 | 164 | 165 | 166 | 167 | 168 | 169 | 170 | 171 | 172 | 173 | 174 | 175 | 176 | 177 | 178 | 179 | 180 | 181 | 182 | 183 | 184 | 185 | 186 | 187 | 188 | 189 | 190 | 191 | 192 | 193 | 194 | 195 | 196 | 197 | 198 | 199 | 200 | 201 | 202 | 203 | 204 | 205 | 206 | 207 | 208 | 209 | 210 | 211 | 212 | 213 | 214 | 215 | 216 | 217 | 218 | 219 | 220 | 221 | 222 | 223 | 224 | 225 | 226 | 227 | 228 | 229 | 230 | 231 | 232 | 233 | 234 | 235 | 236 | 237 | 238 | 239 | 240 | 241 | 242 | 243 | 244 | 245 | 246 | 247 | 248 | 249 | 250 | 251 | 252 | 253 | 254 | 255 | 256 | 257 | 258 | 259 | 260 | 261 | 262 | 263 | 264 | 265 | 266 | 267 | 268 | 269 | 270 | 271 | 272 | 273 | 274 | 275 | 276 | 277 | 278 | 279 | 280 | 281 | 282 | 283 | 284 | 285 | 286 | 287 | 288 | 289 | 290 | 291 | 292 | 293 | 294 | 295 | 296 | 297 | 298 | 299 | 300 | 301 | 302 | 303 | 304 | 305 | 306 | 307 | 308 | 309 | 310 | 311 | 312 | 313 | 314 | 315 | 316 | 317 | 318 | 319 | 320 | 321 | 322 | 323 | 324 | 325 | 326 | 327 | 328 | 329 | 330 | 331 | 332 | 333 | 334 | 335 | 336 | 337 | 338 | 339 | 340 | 341 | 342 | 343 | 344 | 345 | 346 | 347 | 348 | 349 | 350 | 351 | 352 | 353 | 354 | 355 | 356 | 357 | 358 | 359 | 360 | 361 | 362 | 363 | 364 | 365 | 366 | 367 | 368 | 369 | 370 | 371 | 372 | 373 | 374 | 375 | 376 | 377 | 378 | 379 | 380 | 381 | 382 | 383 | 384 | 385 | 386 | 387 | 388 | 389 | 390 | 391 | 392 | 393 | 394 | 395 | 396 | 397 | 398 | 399 | 400 | 401 | 402 | 403 | 404 | 405 | 406 | 407 | 408 | 409 | 410 | 411 | 412 | 413 | 414 | 415 | 416 | 417 | 418 | 419 | 420 | 421 | 422 | 423 | 424 | 425 | 426 | 427 | 428 | 429 | 430 | 431 | 432 | 433 | 434 | 435 | 436 | 437 | 438 | 439 | 440 | 441 | 442 | 443 | 444 | 445 | 446 | 447 | 448 | 449 | 450 | 451 | 452 | 453 | 454 | 455 | 456 | 457 | 458 | 459 | 460 | 461 | 462 | 463 | 464 | 465 | 466 | 467 | 468 | 469 | 470 | 471 | 472 | 473 | 474 | 475 | 476 | 477 | 478 | 479 | 480 | 481 | 482 | 483 | 484 | 485 | 486 | 487 | 488 | 489 | 490 | 491 | 492 | 493 | 494 | 495 | 496 | 497 | 498 | 499 | 500 | 501 | 502 | 503 | 504 | 505 | 506 | 507 | 508 | 509 | 510 | 511 | 512 | 513 | 514 | 515 | 516 | 517 | 518 | 519 | 520 | 521 | 522 | 523 | 524 | 525 | 526 | 527 | 528 | 529 | 530 | 531 | 532 | 533 | 534 | 535 | 536 | 537 | 538 | 539 | 540 | 541 | 542 | 543 | 544 | 545 | 546 | 547 | 548 | 549 | 550 | 551 | 552 | 553 | 554 | 555 | 556 | 557 | 558 | 559 | 560 | 561 | 562 | 563 | 564 | 565 | 566 | 567 | 568 | 569 | 570 | 571 | 572 | 573 | 574 | 575 | 576 | 577 | 578 | 579 | 580 | 581 | 582 | 583 | 584 | 585 | 586 | 587 | 588 | 589 | 590 | 591 | 592 | 593 | 594 | 595 | 596 | 597 | 598 | 599 | 600 | 601 | 602 | 603 | 604 | 605 | 606 | 607 | 608 | 609 | 610 | 611 | 612 | 613 | 614 | 615 | 616 | 617 | 618 | 619 | 620 | 621 | 622 | 623 | 624 | 625 | 626 | 627 | 628 | 629 | 630 | 631 | 632 | 633 | 634 | 635 | 636 | 637 | 638 | 639 | 640 | 641 | 642 | 643 | 644 | 645 | 646 | 647 | 648 | 649 | 650 | 651 | 652 | 653 | 654 | 655 | 656 | 657 | 658 | 659 | 660 | 661 | 662 | 663 | 664 | 665 | 666 | 667 | 668 | 669 | 670 | 671 | 672 | 673 | 674 | 675 | 676 | 677 | 678 | 679 | 680 | 681 | 682 | 683 | 684 | 685 | 686 | 687 | 688 | 689 | 690 | 691 | 692 | 693 | 694 | 695 | 696 | 697 | 698 | 699 | 700 | 701 | 702 | 703 | 704 | 705 | 706 | 707 | 708 | 709 | 710 | 711 | 712 | 713 | 714 | 715 | 716 | 717 | 718 | 719 | 720 | 721 | 722 | 723 | 724 | 725 | 726 | 727 | 728 | 729 | 730 | 731 | 732 | 733 | 734 | 735 | 736 | 737 | 738 | 739 | 740 | 741 | 742 | 743 | 744 | 745 | 746 | 747 | 748 | 749 | 750 | 751 | 752 | 753 | 754 | 755 | 756 | 757 | 758 | 759 | 760 | 761 | 762 | 763 | 764 | 765 | 766 | 767 | 768 | 769 | 770 | 771 | 772 | 773 | 774 | 775 | 776 | 777 | 778 | 779 | 780 | 781 | 782 | 783 | 784 | 785 | 786 | 787 | 788 | 789 | 790 | 791 | 792 | 793 | 794 | 795 | 796 | 797 | 798 | 799 | 800 | 801 | 802 | 803 | 804 | 805 | 806 | 807 | 808 | 809 | 810 | 811 | 812 | 813 | 814 | 815 | 816 | 817 | 818 | 819 | 820 | 821 | 822 | 823 | 824 | 825 | 826 | 827 | 828 | 829 | 830 | 831 | 832 | 833 | 834 | 835 | 836 | 837 | 838 | 839 | 840 | 841 | 842 | 843 | 844 | 845 | 846 | 847 | 848 | 849 | 850 | 851 | 852 | 853 | 854 | 855 | 856 | 857 | 858 | 859 | 860 | 861 | 862 | 863 | 864 | 865 | 866 | 867 | 868 | 869 | 870 | 871 | 872 | 873 | 874 | 875 | 876 | 877 | 878 | 879 | 880 | 881 | 882 | 883 | 884 | 885 | 886 | 887 | 888 | 889 | 890 | 891 | 892 | 893 | 894 | 895 | 896 | 897 | 898 | 899 | 900 | 901 | 902 | 903 | 904 | 905 | 906 | 907 | 908 | 909 | 910 | 911 | 912 | 913 | 914 | 915 | 916 | 917 | 918 | 919 | 920 | 921 | 922 | 923 | 924 | 925 | 926 | 927 | 928 | 929 | 930 | 931 | 932 | 933 | 934 | 935 | 936 | 937 | 938 | 939 | 940 | 941 | 942 | 943 | 944 | 945 | 946 | 947 | 948 | 949 | 950 | 951 | 952 | 953 | 954 | 955 | 956 | 957 | 958 | 959 | 960 | 961 | 962 | 963 | 964 | 965 | 966 | 967 | 968 | 969 | 970 | 971 | 972 | 973 | 974 | 975 | 976 | 977 | 978 | 979 | 980 | 981 | 982 | 983 | 984 | 985 | 986 | 987 | 988 | 989 | 990 | 991 | 992 | 993 | 994 | 995 | 996 | 997 | 998 | 999 | 1000 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|