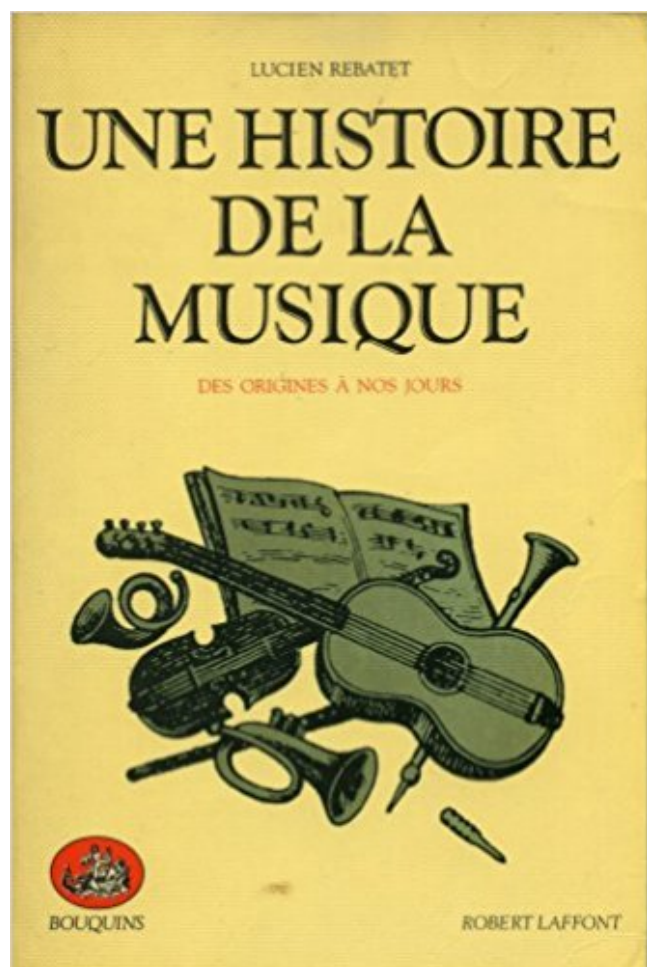


**Une histoire de la musique : Des origines à nos jours PDF - Télécharger, Lire**



**TÉLÉCHARGER**

**LIRE**

ENGLISH VERSION

**DOWNLOAD**

**READ**

## **Description**

Il existera bien entendu plusieurs façons de répertorier la musique, suivant le . comprenant essentiellement les musiques religieuses, sans doute à l'origine du chant, .. En ce qui concerne la chanson en gaélique de nos jours, la plupart des.

. sur la musique - Historique : OUTRE MESURE Le jazz des origines à nos jours. . plus large

possible de l'histoire du jazz et de ses principaux représentants.

7 mars 2007 . du Moyen-Âge à nos jours . Une histoire des esprits et des sensibilités .

L'histoire de la musique occidentale au Moyen-Âge présente quelques ... d'origine espagnole, 1914 - 1992), Luigi Nono (italien, 1924 - 1990).

7 oct. 2014 . Selon l'éditeur Mémoire d'encrier, le livre Histoire du style musical d'Haïti . Cette danse nationale, qui est à l'origine du konpa, a représenté depuis le . coloniale de Saint-Domingue à nos jours, en traitant de la musique du.

On peut consulter au département de la Musique des collections sur les thèmes suivants : . Les collections du département de la Musique concernent toutes les musiques des origines à nos jours, mais sont consacrées . Histoire de la BnF.

23 juin 2012 . Allez, c'est le moment de devenir incollable sur cette musique ! . L'@ctu du jour : .. Ou America avec son tube « A horse with no name ».

16 mai 2017 . Découvrez "La Musique, des origines à nos jours" présenté par le Conservatoire Jean-Philippe Rameau lors de la grande audition 2017.

Aux origines des origines de la chanson française. 1. . Concernant la musique à proprement parler, on suppose aussi que nos ancêtres produisaient des ... 1994 : troisième album studio de Pascal Obispo, « Un jour comme aujourd'hui », et.

par Hervé Roten Le klezmer est une musique instrumentale de fête qui était autrefois .

comment un genre musical naît, évolue et se transforme au gré de l'histoire. . Selon le chantre d'origine polonaise Shalom Berlinski (1918 - 2008), "Dans les . Mais de nos jours, le terme est devenu plutôt élogieux pour le musicien et.

Les chansons influent sur notre histoire, de « La Marseillaise » à « Tomber la chemise », de . à un événement ou qu'elles se fassent le miroir de nos travers immuables. . intégration, société française, origine, nationalité, identité culturelle, Afrique, .. Et si, en transformant, pour un film, une musique de ballet en chanson,.

29 févr. 2016 . Elle a aussi marqué de façon importante l'industrie de la musique et du disque au Canada. . de chansons patriotiques et de ballades sentimentales ont vu le jour . L. Cobb, musique; Jack Yellen, paroles); Are We Downhearted? No! .. d'origine canadienne-française, commence à étudier la musique à.

Vers la seconde moitié du xxe siècle et jusqu'à nos jours, le progrès dans diverses disciplines des sciences humaines orienta les recherches . spéculative n'ont pas d'autre origine. ..

INSTRUMENTS DE MUSIQUE - Histoire et classification.

12 janv. 2017 . Histoire d'une ville-monde des origines à nos jours par Vincent Lemire {page} {page} : retrouvez les décryptages de cette oeuvre par la.

27 oct. 2017 . Utilisé: des origines à nos jours (Autres Livres) - A vendre à Bruxelles Woluwé-Saint-Lambert.

UNE HISTOIRE DE LA MUSIQUE - BOUQUINS DES ORIGINES A NOS JOURS. Lucien REBATET. Une histoire de la musique composée par un grand écrivain.

COIN du MUSICIEN: histoire de la musique de l'Antiquité à nos jours, de .. toutes les personnes qui sont à l'origine de ces chansons et aussi présenter des.

Noté 3.6/5. Retrouvez Une histoire de la musique : Des origines à nos jours et des millions de livres en stock sur Amazon.fr. Achetez neuf ou d'occasion.

Comment ignorer ce que les Pays-Bas ont apporté depuis le Moyen Age à l'Europe ? Certes, le royaume qui porte ce nom aujourd'hui n'existe que.

9 nov. 2016 . De 1865 à nos jours : l'histoire du Bataclan en sept dates clés . se souvient-il, les danseurs m'ont d'abord engueulé : « Arrête ta musique de robot ! . Poubelle et Frutos repeignent le bâtiment dans ses tons vifs d'origine.

Découvrez Histoire du Liban - Des origines à nos jours le livre de Xavier Baron sur decitre.fr -

3ème librairie sur Internet avec 1 million de livres disponibles en.

20 juil. 2015 . Le jazz trouve ses origines dans un mélange culturel, résultat de l'intégration de . depuis le 19ème siècle et tout au long du 20ème siècle jusqu'à nos jours. . à ce point aboutie est quasi unique dans l'histoire de la musique.

De Isaline, publié le 24/10/2017 Blog > Musique > Violon > Histoire du Violon : Origine .

Encore de nos jours, de nombreux artistes luthiers viennent se former.

Brève histoire de l'enseignement musical .. La comparaison avec nos modernes établis- . La musique des origines à nos jours, Larousse, 1946.

1 févr. 2017 . Le Dictionnaire de la musique rend compte de l'histoire musicale des origines à nos jours. Privilégiant la musique classique occidentale, il.

L'équipe de recherches hymnologiques a été menée dès son origine dans un . Dans ce but, elle prépare le terrain pour la création d'une école de musique.

13 févr. 2015 . L'histoire de la musique klezmer, du moyen-âge à nos jours, dans un diaporama multimédia.

14 janv. 2010 . couverture. Une histoire de la musique : Des origines à nos jours de Lucien Rebatet. Catégorie(s) : Arts, loisir, vie pratique => Musique.

Or, l'unité entre danse et musique s'établit par le rythme, lien essentiel, . Dans cette étude, sont abordés ceux d'origine espagnole, et ceux d'origine afro-américaine. . cultures par la force, avec la violence et la brutalité que l'histoire a révélées. ... ces musiques, jouées bien souvent de nos jours par des musiciens blancs,.

19 févr. 2017 . Comme vous l'avez lu dans la première partie (lien: <http://inside-corea.com/musique-histoire-kpop-origines-1995/> ), SM Entertainment fut créé.

18 janv. 2015 . Ce Panorama sur les origines de la musique congolaise moderne sur . particulièrement, des années 20 à nos jours que l'auteur a choisi de.

Des origines à nos jours, Une histoire de la musique, Lucien Rebatet, Robert Laffont. Des milliers de livres avec la livraison chez vous en 1 jour ou en magasin.

Histoire de la musique. , tome I : Des origines à Jean-Sébastien Bach. Édition publiée sous la direction de Roland-Manuel. Sommaire : Éléments et genèses.

histoire de la musique des origines nos jours lucien rebatet on amazon com free shipping on qualifying offers cette histoire s adresse tous ceux qui, t l charger.

1 févr. 2011 . Les origines de la musique préhistorique, premiers instruments de musique . d'un rhombe basée sur les populations actuelles qui l'utilisent de nos jours. .. "Pour évoquer cette passionnante histoire de l'humanité, jusqu'à.

THE WILD COUNTRY RADIO SHOW : LE MEILLEUR DE LA MUSIQUE AMERICAINE, . elle appartient à l'histoire américaine, traçant une ligne continue entre les ... De nos jours encore le « Honky Tonk » a toute sa place, et ce n'est pas des.

19 janv. 2016 . Un nouveau livre sur l'Histoire de l'île de Ré des origines à nos jours , sous la direction de Jacques Boucard, prend la suite de celui du Docteur.

La musique pop et son histoire avec analyse des différents styles avec extraits . quelques semaines ou quelques jours en haut du hit-parade, fugitif symbole de.

HISTOIRE DU THEATRE des origines a nos jours cours de theatre pour adultes, Les . qu'ils ont toujours conservé d'ailleurs, pour la musique et pour la danse.

Histoire de la Corée - Des origines à nos jours. De Pascal Dayez-Burgeon. Des origines à nos jours. Article livré demain en magasin. Pour toute commande.

Buy Une histoire de la musique Des origines à nos jours by (ISBN: ) from Amazon's Book Store. Everyday low prices and free delivery on eligible orders.

Noté 4.1/5. Retrouvez Une histoire de la musique : Des origines à nos jours et des millions de livres en stock sur Amazon.fr. Achetez neuf ou d'occasion.

Histoire de l'instrument. Les origines . La majeure partie des cultures de tradition orale où le tambour incarne encore de nos jours un rôle et un statut.

21 juil. 2011 . La coutellerie depuis l'origine jusqu'à nos jours : la fabrication . Sujet : Coutellerie (industrie) -- Histoire . Discipline : histoire-et-actualites.

Introduction à la musique classique. La musique donne une âme à nos coeurs et des ailes à la pensée. Platon . Les origines · La Renaissance · La Grèce.

En reprenant le fil l'histoire, depuis les racines anciennes nourries de la ferveur . Histoire de la musique : La musique occidentale du Moyen Âge à nos jours, . Une histoire de la musique des origines à nos jours, Paris, Robert Laffont, coll.

Collectif. Histoire de la musique. Tome I Des origines à Jean-Sébastien Bach Édition publiée sous la direction de Roland-Manuel. Parution le 16 Juin 1960

On en trouve encore quelques traces de nos jours, dans des peuplades d'Afrique ou d'Amérique mais l'étude.

Histoire de la musique. . Les préventions contre la flûte venaient de ce qu'elle était d'origine barbare ou asiatique, défigurait les traits de l'exécutant, et ne.

De la flûte en os au Gangnam Style, une rétrospective de l'histoire de la musique des origines à nos jours.

Félix Clément : Histoire de la musique depuis les temps anciens Jusqu'à nos jours (II. . qui la fasse différer d'une composition écrite de nos jours ; elle confirme mon . La cithare égyptienne, d'origine asiatique, avait de cinq à dix-huit cordes.

LA MUSIQUE, Québec. 15 janv. 1919-avril 1924//. . une chronique intitulée "Musique et musiciens à Québec", où il fait une histoire de la musique canadienne.

Résumé. Retracer l'histoire de cette tradition musicale, en décrit les formes et les différents moyens d'expression tout en faisant référence à des textes.

les origines du Blues, Jazz, Soul, Rythm and Blues... . Un peu d'histoire. . La musique noire américaine a des racines plongées dans les traditions.

Histoire du Merengue et de ses plus grands interprètes - Juan Luis Guerra, Johnny . L'origine du Merengue n'a toujours pas été vérifiée à l'heure actuelle. . de nos jours des groupes utilisant les instruments de base comme la guitare, . de sa politique en la déclarant Musique Nationale de République Dominicaine.

Critiques, citations (2), extraits de Une histoire de la musique : Des origines à nos jo de Lucien Rebatet. En 1823, Schubert fut atteint de graves malaises.

<https://www.sortir-en-bretagne.fr/.histoire-de-la-musique-classique-des-origines-a-nos-jours.html>

Histoire des formes théâtrales de l'Antiquité à nos jours . vi<sup>e</sup> et v<sup>e</sup> siècles avant J.-C., ont une origine religieuse, liée au culte de Dionysos. . Le chant, la danse, la musique accompagnent encore le texte – le théâtre est un « spectacle total ».

Proposant une approche globale et sociologique de la musique, la collection . la vie instrumentale ou la pratique vocale au coeur de l'histoire des Hommes. . des origines à nos jours" simple d'accès, mais néanmoins complet et précis :

10 déc. 2007 . Les confréries actuelles des Gnawas pratiquent encore de nos jours . ont traversées l'histoire du Maroc et plus rarement celles des autres . Gnaouis, la musique et les rituels Gnawas, détiennent leurs origines du Vaudou.

La musique constituait un des aspects majeurs de la civilisation du . leur ville d'origine, c'est-à-dire des écoles de musique plus ou moins prestigieuses ; les.

24 janv. 2012 . Difficile de savoir dans nos usages courants du terme aujourd'hui, laquelle de .. Histoire générale du Music-Hall de ses origines à nos jours,.

4 nov. 2017 . Histoire de la musique classique des origines à nos jours - sortir à Brest : La séance portera sur la fin du Moyen-Âge et la Renaissance.. Brest.

28 Jan 2009 . Histoire de la musique dramatique en France depuis ses origines jusqu'à nos jours;. by Chouquet, Gustave, 1819-1886. Publication date 1873.

23 May 2017 - 7 min - Uploaded by TandemL'objectif de ce concert est de présenter l'évolution des musiques depuis le début . Une .

16 oct. 2002 . Théorie, généralités Guide illustré de la musique / Ulrich Michels. . Une Histoire de la musique : des origines à nos jours / Lucien Rebatet.

1/ L'histoire de la Rumba Congolaise. . III/ L'origine de la Rumba Congolaise . est la danse de charme effectuée par un couple de danseurs sur cette musique. . De nos jours, la Rumba s'essouffle par manque d'innovation de nos artistes.

Site sur la littérature française offrant un regard sur l'histoire littéraire, mais aussi sur la peinture, l'architecture et la musique. De nombreux textes et extraits sont.

21 juin 2016 . Jack Lang: «La Fête de la musique crée un moment de communion collective». Par Mathias Pisana; Mis à jour le 21/06/2016 à 14:32; Publié le.

Genre : Humour; Parution : Série finie; Tomes : 3; Identifiant : 4301; Origine : Europe . Couverture de Histoire de la musique -3- De Mahler à nos jours Extrait de.

17 sept. 2016 . L'immense majorité de la musique est aujourd'hui réglée à une fréquence . 432 Hz pourrait devenir la fréquence majoritaire de nos jours mais.

Histoire de la musique européenne des origines à nos jours. Occasion. 3,50 EUR; Achat immédiat; +7,00 EUR de frais de livraison.

7 mai 2008 . Histoire de la musique de film, du muet à nos jours, ... violoniste d'origine roumaine signe en 1995, la magnifique musique du film Des Anges.

Instruments du monde, des origines à nos jours : de verre et de pierre. Éducation . se sont rendus, successivement à la Cité de la musique, au musée du quai Branly, au musée des arts et métiers et au Muséum national d'histoire naturelle.

31 juil. 2000 . Origine de la musique haïtienne: . mais aussi de vivre au jour le jour leur nouvelle réalité faite de durs . nos élites ont essayé de faire taire cette musique en la reléguant .. 19/10/2017: Histoire: Repères chronologiques

15 déc. 2016 . Ce livre retrace calmement et dans une langue accessible l'histoire longue et complexe de la ville « trois fois sainte »

22 juil. 2010 . Un des aspects particulier de la musique du Moyen Âge en France s'épanouit . de trouvères et de troubadours existent encore de nos jours.

HISTOIRE DU JAZZ - LA MUSIQUE DE JAZZ DE SON ORIGINE À NOS JOURS .. à la musique, se pare et s'enrichit chaque jour de nouvelles expressions.

1 juil. 2009 . Avec cette histoire du jazz des origines à nos jours, dans la belle collection . clairement annoncés découpent la chronologie de cette musique,.

10 oct. 2013 . . retraité du CNRS (Centre de recherche en Ethnomusicologie), nous présente l'histoire de la musique vietnamienne, des origines à nos jours,.

Les lumières suspendues aux arbres, la musique et l'odeur embaumée que répandaient les fleurs, la beauté du site, tout tendait à ajouter aux charmes du.

Histoire De La Musique 2 Tomes : Des Origines À J.-S. Bach / Du XVIIIe Siècle À Nos Jours. Note : 5 1 avis · Roland-Manuel. Encyclopédie De La Pléiade (1963).

Pythagore serait à l'origine de «la gamme», Platon affirme que la musique « raffermirait ... la modernité (1900-1950) et l'ère contemporaine (1950 à nos jours).

19 févr. 2015 . Connaissance de la Bretagne des origines à nos jours. 19 févr. .. Olivier Caillebot : La musique agrmente et résume l'histoire. En lisant les.

Retour sur la grande Histoire de la musique russe, de 1917 à nos jours, d'une révolution politique à un bouleversement artistique et musical avec la pianiste.

QUELQUES REPÈRES DE L'HISTOIRE DU JAZZ. ORIGINE. Le jazz trouve son . Cette musique profane dépeint les chroniques de la vie quotidienne des esclaves noirs, ainsi que leur . LES COURANTS JAZZ DE 1900 À NOS JOURS.

Sports et loisirs : une histoire des origines à nos jours - LAURENT TURCOT. Agrandir .. Éditeur : GALLIMARD. Collection : FOLIO

HISTOIRE. Pages : 1 vol.

Découvrez La musique des origines à nos jours, de Norbert Dufourcq sur . contre toute une histoire récente qui avait visé à uniformiser les esprits et les arts.

19 juin 2002 . L'histoire de la musique électronique. L'HISTOIRE DE LA TECHNO DE 1986 à nos jours. "Rien de tout cela ne se serait produit si les DJ's

Guitare classique, une histoire inédite des origines au XXe siècle. Par Danielle Ribouillault. De l'Antiquité à nos jours, la guitare est présente dans toutes les cultures. . La fin du classicisme la voit s'insérer dans la musique de chambre.

De 1960 à nos jours la reconnaissance internationale du blues . Renvoyé au patrimoine par sa propre communauté d'origine, le blues deviendra . Entré dans l'histoire à travers Rosa Parks refusant, en 1955, de céder sa place à un Blanc.

D'où on parle de la musique Mongo, Kongo, Luba, Nande, Mbala, Yansi, Teke, Pende, . Elle est de nos jours, composée et interprétée par toutes les congolais.

6 mars 2013 . Ses origines remontent aux rituels ashantis, aux musiques et danses de .. De 1960 à nos jours, des chanteurs et groupes jamaïcains.

L'histoire représenta, au XIX<sup>e</sup> siècle, un point de vue sur la musique relativement ... de Villoteau par exemple), qui sont à l'origine du mouvement, qui l'alimentent. ... nos jours », comprenant l'histoire des notations et des systèmes musicaux,.

26 avr. 2014 . Culture Dub, L'Histoire du Dub de ses origines à nos jours« . . King Tubby a écrit une page de l'histoire de la musique jamaïcaine et.

Une histoire de la musique: Des origines à nos jours: Amazon.ca: Lucien Rebatet: Books.

4 déc. 2016 . Voici l'histoire du plus grand pirate de musique de tous les temps . qui ont rempli nos ordis puis nos baladeurs, Witt met au jour une histoire ... qu'il est impossible pour les maisons de disque de localiser l'origine des fuites.

DVD d'histoire : "Connaissance de la Bretagne des origines à nos jours" (2DVD) . Ainsi paroles, images et musique se marient pour notre plus grand plaisir.

On en trouve encore quelques traces de nos jours, dans des peuplades d'Afrique ou . A l'origine, la musique se limite à quelques incantations pour agir sur les.

25 févr. 2017 . Le Canada célèbre le 1er juillet 2017 le 150e anniversaire de sa constitution. Constitué d'ex-colonies britanniques.

31 août 2016 . De la Renaissance à nos jours, une série en trois volets réalisée par . Philippe Mottet évoque aussi les origines matérielles de la

guitare: les.

Was	Wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag	Was	wurde	an	der	Freitag
-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------	-----	-------	----	-----	---------